



L'atelier chant choral devient « la Maîtrise du Kochersberg »



Rentrée scolaire
2024-2025 :

**Une occasion unique pour les
entreprises de devenir
partenaires d'une expérience
culturelle inédite en France.**

Un projet porté par





« Avoir été membre des Petits Chanteurs, m'a apporté la découverte du chant choral et de la musique, l'écoute et la coordination avec les autres voix, la rencontre d'autres personnes qui ont permis d'enrichir ma vie personnelle.

Le chant me permet de me couper de mon quotidien tel une thérapie de bonheur, une sensation de plaisir. Parfois, je m'amuse à faire des zèmes voix sur les musiques actuelles, ce qui, en fonction des consonances, me rappelle de bons et vieux souvenirs de la chorale.

Quand mes proches m'entendent chanter, ils savent que je respire le bonheur et que tout va bien.

J'ai appris à chanter juste et a acquis une certaine oreille qui me permet parfois de juger la qualité de chant de groupes ou personnes (notamment dans les émissions de télé).

J'essaie de transmettre mon expérience sensorielle à mes enfants. »

Marc-Philippe (ancien choriste, médecin)

L'atelier à option « chant choral » est ouvert aux collégiens du bassin de recrutement du collège du Kochersberg manifestant l'envie de chanter. Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances en solfège. Le candidat passe une audition pour valider son admission : évaluer la qualité de sa voix, de son dossier scolaire ainsi que son degré de motivation. Les parents sont reçus par le chef de chœur.

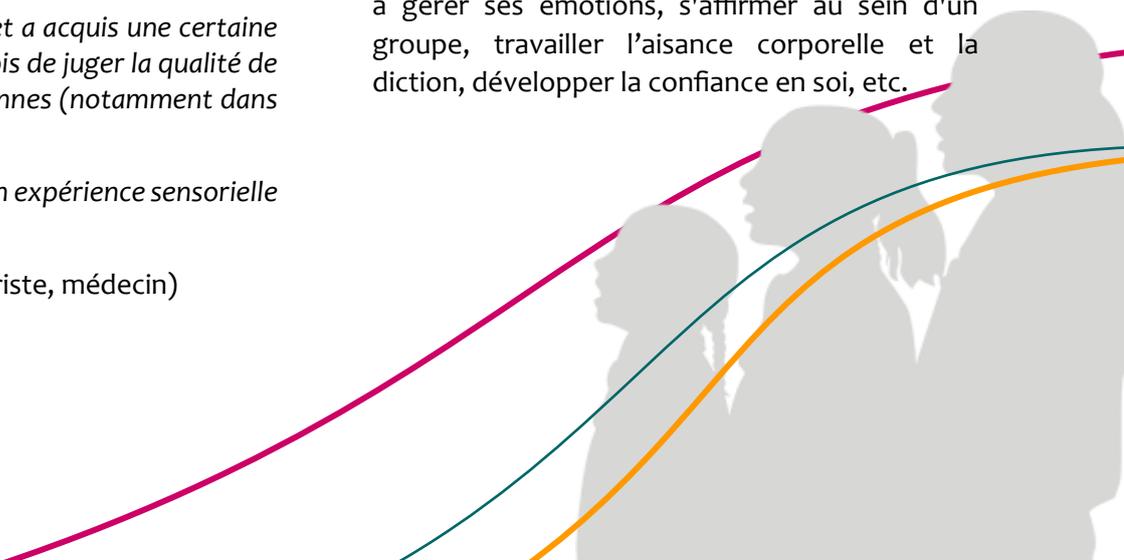
Pourquoi cette option ?

Il s'agit de construire un parcours d'éducation artistique et culturel ambitieux en utilisant la voix comme instrument tout en développant des connaissances de culture générale. Mais aussi de contribuer, au travers de diverses actions menées pendant la scolarité, à la construction de futurs adultes responsables, autonomes et engagés.

Pendant les répétitions, les enfants apprennent les rudiments de la formation musicale, le déchiffrage, la technique et travaillent par pupitre, en tutti ou avec d'autres artistes. Ainsi, chaque élève développera la maîtrise de sa voix, travaillera sa présence scénique et apprendra à mieux écouter les autres pour mettre ses propres qualités au service d'un collectif.

« Le chant est fédérateur et les bénéfices de sa pratique sont nombreux »

Parmi les plus significatifs : bénéficier d'une ouverture culturelle de haut niveau entourés de professionnels de la musique, travailler différemment les langues étrangères, apprendre à gérer ses émotions, s'affirmer au sein d'un groupe, travailler l'aisance corporelle et la diction, développer la confiance en soi, etc.





Un atelier sous la direction de Philippe Utard

Dès 1997, il fonde à Strasbourg les Petits Chanteurs de la Cathédrale puis les Petits Chanteurs de Strasbourg en 2001. Chef invité de l'ensemble baroque de Dresde puis du chœur de chambre de Genova. il dirige la maîtrise de l'Opéra National du Rhin entre 2006 et 2013.

Musicien éclectique, il participe au spectacle des enfoirés en 2008 avec son chœur d'enfant, après diverses collaborations avec des artistes français. La ville de Strasbourg le sollicite pour la mise en route du projet d'un chœur citoyen participatif lors du marché de Noël en novembre 2021 où il dirige 200 choristes.

Le témoignage d'Hélène (ancienne choriste, orthophoniste) :

« Comme pour Obélix avec la potion magique, je suis tombée dans le chant choral quand j'étais toute petite et ça fait bientôt 30 ans que je ne veux pas sortir de la marmite.

L'écoute, le partage, l'adaptation, les moments à vivre ensemble, les rires, les découvertes, les émotions, la culture, les voyages... Franchement, ça devrait être remboursé par la sécurité sociale.

J'ai découvert le chant choral quand j'étais en 4ème. L'adolescence est un moment compliqué mais grâce à ce groupe j'ai trouvé une communauté accueillante dans laquelle j'avais ma place.

Le chant a toujours une place importante dans ma vie et rejoint mes intérêts professionnels puisque je l'utilise au quotidien en tant qu'orthophoniste.

Quoi de mieux que de trouver sa voie en découvrant sa voix ! »

« Nous défendons une conviction, devenue plus forte encore depuis la crise sanitaire, c'est que le chant choral fait du bien et qu'il fait société.

Deux choses dont les adolescents ont plus que jamais besoin »

Olivier Brault directeur de la Fondation Bettencourt-Schueller

Le Figaro 19/04/2023

Réduire son imposition avec le mécénat :

Notre association étant habilitée à délivrer des reçus fiscaux, les entreprises assujetties à l'impôt sur le revenu (dans la catégorie des BIC, des BNC ou des BA) ou à l'impôt sur les sociétés peuvent bénéficier d'une **réduction d'impôt de 60 %** du montant donné.

Sponsoriser l'événement :

Au niveau fiscal, la dépense de sponsoring réalisée est directement déductible du résultat de votre entreprise dès lors qu'elle respecte les conditions générales de déductibilité des charges.

S'agissant du parrainage, lorsqu'une entreprise effectue un versement, procède à la remise d'un bien ou encore met des moyens humains ou matériels à la disposition d'un organisme à but non lucratif, la contribution ne s'analyse non pas en un don mais en une prestation qui doit être comptabilisée pour ouvrir droit à la déductibilité des résultats imposables.

Notre association vous délivrera une facture correspondant à votre participation afin de remplir les conditions de forme pour pouvoir déduire celle-ci de vos résultats.



**Equipement spécifique,
rémunération des
intervenants... les
besoins en financement
sont d'ordres multiples**

**Le fruit du travail sera
présenté lors de diverses
prestations tout au long
de l'année (en France et à
l'étranger)**

Nous vous invitons à associer
votre image à cette aventure
humaine exceptionnelle !

Pour plus d'information, contactez

Julien Ventrella au 06 87 06 13 86

email : julien.ventrella@audalia.fr

ou Christophe Zech au 06 19 18 52 65

email : czech@alcaexpert.com

www.choeursdukochersberg.com



Les formules de sponsoring

2024/25

Permanentes

Pack partenaire : mise en place de votre logo sur

- La page dédiée sur le site ChoeursCollegeKochersberg.fr
- La documentation et signalétique générale (roll-up, plaquette...)

700 €

Newsletter : votre logo en exclusivité dans la tête de la newsletter (200 destinataires environ, 3 fois par an)

300 €

Concerts

Pack concert n° 1 : votre entreprise sera valorisée de la manière suivante :

- Votre logo sur les publications de promotion réseaux sociaux
- Votre entreprise est citée lors de l'annonce durant le concert
- Votre logo apparaît sur le programme et le flyer de promotion

500 €

Pack concert n° 2 : Pack n°1 + 10 places de concert Premium

750 €

